



Juntos
hagamos
historia

DOCUMENTO TÉCNICO

NOMBRE DEL PROYECTO: “FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN LA ACTIVIDAD ARTISTICA Y CULTURAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE SAMANÁ, CALDAS”

NOMBRE DEL PROYECTO MEJORAMIENTO DE LA ACTIVIDAD CULTURAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE SAMANA CALDAS MEDIANTE LA DOTACIÓN DE TRAJES TIPICOS”

1. ARTICULACIÓN EN LA POLÍTICA PÚBLICA

A continuación, se presenta la contribución del proyecto al cumplimiento de la política pública nacional, departamental y municipal establecida en los planes de desarrollo y su gestión institucional:

Articulación con Planes de Desarrollo

PLAN DE DESARROLLO NACIONAL	
NOMBRE:	Pacto por Colombia, pacto por la equidad, calidad, cobertura y fortalecimiento de la educación inicial, preescolar, básica y media
PROGRAMA	
PACTO	Pacto por la equidad: política social moderna centrada en la familia, eficiente, de calidad y conectada a mercados
LINEA	Educación de calidad para un futuro con oportunidades para todos
PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL	
NOMBRE:	Unidos es Posible
LINEA ESTRATEGICA	Educación, Ciencia y Tecnología
PROGRAMA	Cobertura y permanencia con enfoque de cierre de brechas
PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL	
NOMBRE:	Juntos Hagamos Historia
EJE ESTRATEGICO	DESARROLLO Y BIENESTAR SOCIAL "Samaná más Social y en Equidad"
PROGRAMAS	Mejoramiento de la educación rural y urbana

2. ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA Y SITUACIÓN EXISTENTE

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Teniendo en cuenta las características de la zona, la Institución busca responder a los intereses del contexto y fomentar la parte cultural desde el PEI, a través del Plan de estudio; por esa razón y para fortalecer este componente que es tan importante en la comunidad, los padres de familia eligieron las artes escénicas como área a trabajar en el programa de jornada Única.

En el año 2020 con todas las dificultades originadas por el confinamiento, los docentes dieron algunos cimientos y de manera incipiente algunas herramientas para el conocimiento y la formación para el área artística. A finales del año 2020 la secretaria de educación departamental en su intención de mejorar su oferta del programa jornada Única, hace la propuesta para iniciar en el año 2021, en las Instituciones Educativas: Berlín, Dulce Nombre, El Bosque, El Silencio Encimadas, Feliz Naranja, Pio XII, Rancho Largo Y San Agustín. fortalecer la danza folclórica en las instituciones educativas.

Para poder realizar este trabajo que permite fortalecer la parte artística en nuestras comunidades, se requiere contar con los recursos que nos ofrece el MEN y la secretaria de educación, los que se encuentran en la región y en la Institución, además de otros de tipo económico para adquirir los materiales que se necesitan para realizar la parte práctica, que es la más importante en el proyecto, por cuanto les permite desarrollar las competencias, ocupar adecuadamente el tiempo libre y realizar actividades artística y de entretenimiento dentro de las comunidades y a nivel municipal.

Para desarrollar este trabajo se requiere el vestuario de danza de los diferentes ritmos folclóricos colombianos de acuerdo a los intereses de la comunidad.

Enfocados en la necesidad de buscar opciones de entretenimiento y ocupación del tiempo libre, considerando la importancia de recuperar las costumbres de manera tal que se puedan fortalecer los espacios culturales y aprovechar aptitudes y cualidades de los alumnos que pertenecen a la institución, se busca brindar apoyo y herramientas que faciliten llevar a cabo el desarrollo de las actividades artísticas.

Las Instituciones Educativas cuentan con Educación Artística en su programa de formación y con los docentes orientadores de esta asignatura, no obstante, la formación integral artística en Danza se ha limitado por la poca dotación de implementos e indumentaria en el área artística con que cuenta la institución para la formación de esta área; esto genera bajo desarrollo integral estudiantil, desmotivación por las artes en el tiempo libre a corto plazo, así como la proyección de carreras afines a largo plazo, bajo nivel de competencia laboral y baja participación y vinculación a eventos artísticos y culturales a nivel Institucional, Municipal y Departamental.

PROBLEMA CENTRAL

Poca dotación artística en las Instituciones Educativas del Municipio de Samaná

CAUSAS

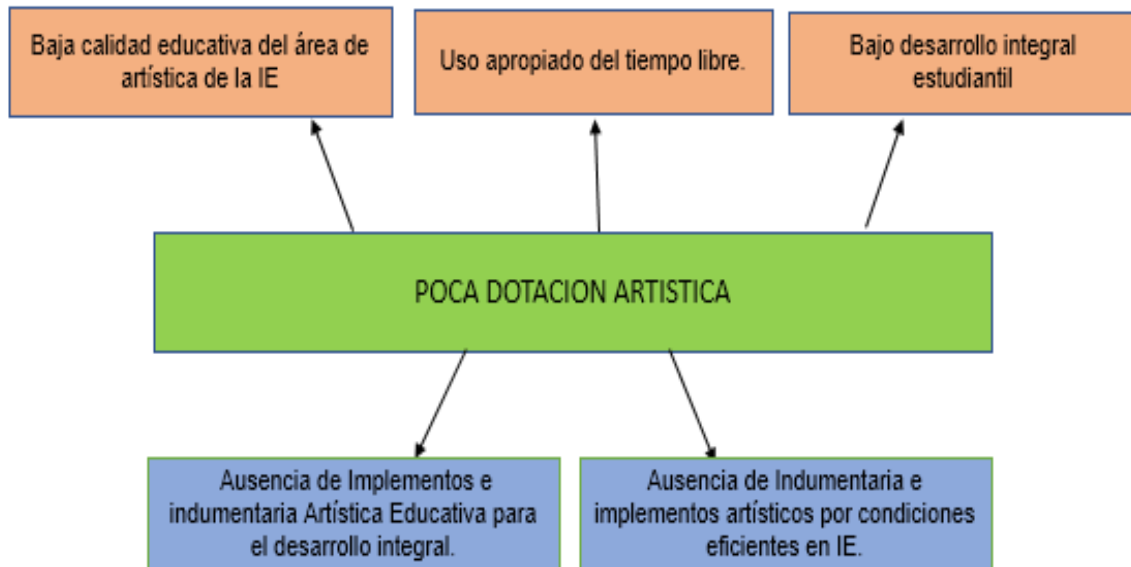
- Ausencia de Implementos e indumentaria Artística Educativa para el desarrollo integral.
- Dificultad para desarrollar procesos de formación estructurales

EFFECTOS

- Baja calidad educativa del área de artística de la IE.

- Aprovechamiento inadecuado del tiempo libre.
- Bajo desarrollo integral estudiantil.

ARBOL DEL PROBLEMA



3. ANTECEDENTES

Las Instituciones Educativas del Municipio de Samaná Caldas, las conforman 9 Instituciones educativas y 81 sedes, ofrece el servicio educativo desde grado Jardín a Undécimo, tiene implementados modelos flexibles como: Escuela Nueva, Postprimaria, Media Rural en la zona Rural, en la Sede Central es Escuela Graduada y el Programa de Educación para Jóvenes y adultos(Nocturno), se oferta para la educación media, la Media Académica.

Las Instituciones Educativas del municipio, por ser de naturaleza pública su horizonte institucional están enmarcadas en la implementación de las políticas educativas del gobierno nacional.

Las Instituciones educativas asumieron con responsabilidad este reto y con la comunidad educativa se llegó al consenso que era fundamental dar énfasis al componente pedagógico donde se privilegiará la exploración de habilidades y potencialidades artísticas de los estudiantes.

Las instituciones educativas, cuentan con la planta docente para el área de artística, sin embargo, estas actividades se están realizando con los mínimos elementos para la formación de talentos

Por tal motivo, se ha visto la necesidad de potencializar todas estas capacidades de nuestros estudiantes, para estimular y fomentar procesos de formación y proyección artística y cultural en la institución conformando grupos de danza folclórica.

DIAGNOSTICO

CULTURA				
Recursos Disponibles en cada disciplina :				
	Si	NO		Cantidad
Danza folclórica		X		
En Recurso Humano	X		Docente licenciado	9
Espacios Físicos para la Actividad artística y formación del área	X		Si se cuenta con aulas de clase que se están adecuando para la formación de los estudiantes	1
Espacios Para el Almacenamiento	X			
Espacios Para el Almacenamiento	X			

EVIDENCIA DE LA EXISTENCIA DE LA DOTACIÓN





JUSTIFICACIÓN

Las instituciones educativas Berlín, Dulce Nombre, El Bosque, El Silencio Encimadas, Feliz Naranjo, Pio XII, Rancho Largo Y San Agustín. fueron eje central de actos violentos, estas comunidades vivieron de cerca eventos impetuosos y llenos de dolor, aspectos que a la fecha merecen una oportunidad para encontrar alternativas que brinden apoyo al sin número de cualidades artísticas que tienen los estudiantes (baile, arte) y otras actividades lúdicas que incentivan el desarrollo personal de cada estudiante, esto contribuye a las instituciones educativas y por ende para que los estudiantes estén enfocados en una diversión sana y productiva, sumado a esto el hecho de recuperar espacios que harán de los estudiantes niños, jóvenes y adolescentes más activos y menos dependientes del sistema tecnológico, que si bien es un medio de aprendizaje, es también el medio que está excluyendo actividades de mayor interacción y participación conjunta.

3. ANALISIS DE PARTICIPANTES

Los participantes del proyecto son:

ENTIDAD PRIVADA: Formulación del proyecto y Aporte de recursos económicos para el desarrollo de actividades en el área artística.

MUNICIPIO DE SAMANA: Mejorar los niveles de desempeño, calidad Educativa y capacidad artística.

LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS: Garantizarán la Operación óptima de la formación y la utilización de la Dotación, Garantizando su cuidado y resguardo

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Supervisar la entrega de la Dotación.

AGENCIA DE RENOVACION DEL TERRITORIO: Coordinar la intervención entre entidades nacionales y territoriales afectadas por el conflicto la ejecución de proyectos que permitan la reactivación económica, social y su fortalecimiento institución.

FIDUCIA: Administrar el recurso

CONCERTACIÓN ENTRE LOS PARTICIPANTES

Se adelantaron reuniones con las directivas de la institución educativa y representantes de la administración central en las cuales se determinó la importancia que tiene para las Instituciones Educativas del municipio, la dotación del área de artística, puesto que se cuenta con estudiantes que tienen muy buen potencial artístico.

4. POBLACION BENEFICIARIA

DESCRIPCION DE LA POBLACIÓN AFECTADA

La población afectada son personas que socioeconómicamente pertenecen a los niveles de pobreza I y II de acuerdo a la nueva clasificación del SISBEN, económicamente depende la gran mayoría de la agricultura, el comercio y una mínima parte trabajan con la administración central, el magisterio o empresas privadas asentadas hace poco en el Municipio.

POBLACIÓN OBJETIVO

La población beneficiada son los estudiantes de las: Instituciones Educativas Berlín, Dulce Nombre, El Bosque, El Silencio, Encimadas, Feliz Naranjo, Pio XII, Rancho Largo, San

TIPO	NÚMERO	FUENTE
ESTUDIANTES	3843	SIMAT

CLASIFICACIÓN	DETALLE	NUMERO	FUENTE
GÉNERO	MASCULINO	1855	SIMAT
	FEMENINO	1953	SIMAT
ETARIA	0 A 14	2694	SIMAT
	15 A 19	932	SIMAT
	20 A 59	182	SIMAT
	Mayor a 60	0	SIMAT
POBLACIÓN VULNERABLE	DESPLAZADOS	2834	SIMAT
	DISCAPACITADOS	04	SIMAT

VÍCTIMAS

2499

SIMAT

5. DESCRIPCION DE LOS OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Fomentar espacios para el desarrollo artístico y cultural en el área de artística de las instituciones educativas del municipio de Samaná, Caldas.

Indicadores para medir el objetivo general

INDICADOR OBJETIVO	MEDIDO A TRAVÉS DE	META	TIPO FUENTE	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Institución educativa dotada	Número	9	Informe	Secretaría de desarrollo social, económico y competitividad

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Dotar con trajes típicos las instituciones educativas.
- Fortalecimiento de Competencias y habilidades en el manejo de la danza por parte de los Docentes.

ARBOL DE OBJETIVOS



6. LOCALIZACIÓN

DATOS GEOGRÁFICOS DEL MUNICIPIO

LÍMITES:

Límites del Norte: Argelia
Límites Oriente: Norcasia y Victoria
Límites del sur: Marquetalia
Límites del Occidente: Pensilvania y Nariño

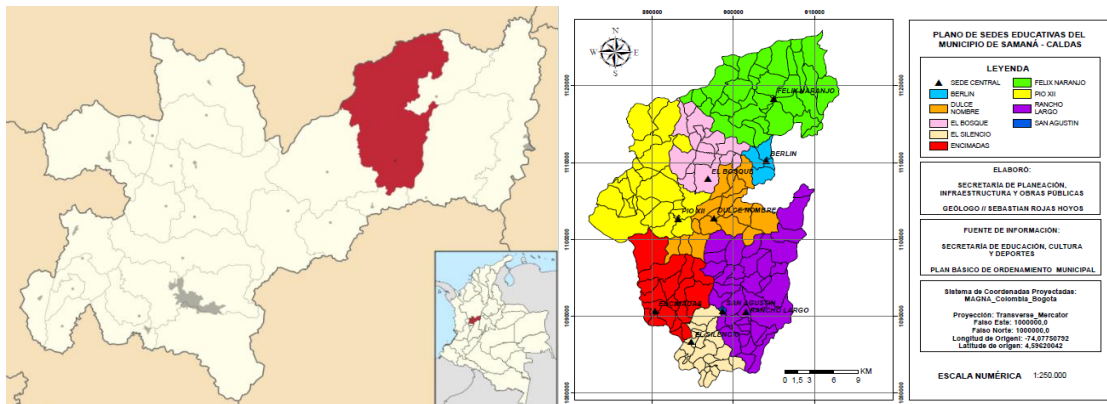
GEOGRAFÍA:

Extensión total: 761.02 km²
Población: 25.649 Hab.
Altitud – cabecera: 1460 m.s.n.m

Este proyecto tendrá ejecución en el municipio de Samaná ubicado al oriente del departamento de Caldas, el enfoque del proyecto va dirigido tanto a la población rural como urbana del municipio, orientado a mejorar la calidad de vida de los

niños, niñas, adolescentes y jóvenes de las instituciones educativas del municipio.

Samaná se encuentra organizado en zona rural dispersa en 168 veredas, 4 corregimientos que son: Berlín, Encimadas, San Diego, Florencia y la cabecera municipal.



7. ESTUDIO DE NECESIDADES

BIEN O SERVICIO	MEDIDO ATRAVÉS DE	DESCRIPCION	AÑO INICIO HISTÓRICO	AÑO FINAL HISTORICO	ULTIMO AÑO
Dotación Artística para Enseñanza de la Danza y la Música.	Número	Oferta: Número de Kit o Implementos ofertadas a la Institución Educativa Demanda: Número de Kits o Implementos Requeridos por la Institución Educativa	2016	2021	2021
AÑO	OFERTA		DEMANDA	DEFICIT	
2016			10	-10	
2017			10	-10	
2018			10	-10	
2019			10	-10	
2020			10	-10	
2021			10	-10	

8. ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

ALTERNATIVA 1	ALTERNATIVA 2
Adquisición de la dotación para las actividades artísticas	Acceder a recursos financieros para promover las actividades lúdicas y artísticas en el municipio.

Una vez analizada la problemática del proyecto, se evidencian dos posibles alternativas de solución, dada la ausencia de dotación artística presente en el municipio. Es por ello, que tras realizar un análisis de estas, se evidencia que la más apropiada para dar respuesta a la problemática y teniendo en cuenta el mecanismo a través del cual será financiado el proyecto, se selecciona la **alternativa 1**, ya que para acceder a espacios y actividades lúdicas y artísticas,

primeramente se requiere que haya una formación previa en dichas actividades, la cual se impartirá únicamente una vez haya una existencia de materiales, implementos, instrumentos y herramientas para ello.

DESCRIPCIÓN DE ALTERNATIVA SELECCIONADA

ADQUISICIÓN DE LA DOTACIÓN PARA LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

Consiste en la compra de dotación para las actividades lúdicas y artísticas tales como, trajes tradicionales que incluirá Vestuario de las diferentes regiones del país, Tolima, Cafetero, Cundiboyacense, cumbia cuadros, Llanos, Costa Atlántica, San Juanito, con la respectiva indumentaria, definida por el Ministerio de Cultura. De todas las regiones del país para el fortalecimiento de los procesos danzas. En tal sentido la institución ha visto la oportunidad de potencializar todas estas capacidades de nuestros estudiantes, organizando Las tres instituciones principales; para estimular y fomentar procesos de formación y proyección cultural en la institución conformando grupos de danza y musical.

Las nueve instituciones educativas contribuirán al desarrollo formativo.

FICHA TÉCNICAS DE LA DOTACIÓN.

PARA DANZA FOLCLÓRICA

CARACTERÍSTICAS DE LOS VESTUARIOS, DE ACUERDO AL REQUERIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA.

Los Lineamientos que definen el Gobierno Nacional y el Ministerio de Cultura, para los Kit de Vestuario de trajes tradicionales son los siguientes.

CADA KIT CORRESPONDE A CADA TALLA.

INFANTIL: KIT TALLA 8, KIT TALLA 10, KIT TALLA 12.



JUVENIL: KIT TALLA S, KIT TALLA M, KIT TALLA L

Para cada Institución Educativa que trabaja en jornada única corresponde la entrega de un paquete con la cantidad asignada por cada categoría Infantil y juvenil con todas las tallas y colores variados.

Nota: Se incluyen porta vestidos. Los trajes podrán tener modelos libres, sin embargo, ajustarse a las tonalidades y diseños de cada región, además de incluir la parafernalia correspondiente a cada zona.

TRAJES TIPICOS

CANT.	DESCRIPCION DEL PRODUCTO											
1.	<u>KIT TOLIMA</u>											
	Vestuario Infantil y Juvenil	10 TRAJES INFANTILES										
		5 Fem. y 5 Masc.										
180	FEMENINO											
TRAJES	5.Faldas	MASCULINO										
DE	5.Blusas	5 Camisas blanca manga. larga										
CADA	5.Tocados peineta flores	5 Pantalones										
REGION	5.Sombreros dama	5 Sombreros										
90												
Infantil		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE INFANTIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. 08</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>T.10</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.12</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table>	TRAJE INFANTIL		Talla	Cant.	T. 08	6	T.10	8	T.12	6
TRAJE INFANTIL												
Talla	Cant.											
T. 08	6											
T.10	8											
T.12	6											
		10 TRAJES JUVENILES										
90		5 Fem. y 5 Masc										
Juvenil		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE JUVENIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. S</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.M</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.L</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>	TRAJE JUVENIL		Talla	Cant.	T. S	8	T.M	8	T.L	4
TRAJE JUVENIL												
Talla	Cant.											
T. S	8											
T.M	8											
T.L	4											
2.	<u>KIT ZONA CAFETERA</u>											

<p>180 TRAJES DE CADA REGION</p> <p>90 Infantil</p> <p>90 Juvenil</p>	<p>Vestuario Infantil y Juvenil</p> <table border="0"> <tr> <td>FEMENINO</td> <td>MASCULINO</td> </tr> <tr> <td>5. Faldas</td> <td>5. Camisas</td> </tr> <tr> <td>5. Blusas</td> <td>5. Pantalones</td> </tr> <tr> <td>5. Delantales</td> <td>5. tapapinche</td> </tr> <tr> <td>5. Pañoletas</td> <td>5. Machetes y fundas</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5. Ponchos paisas</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5. Carrieles</td> </tr> </table> 	FEMENINO	MASCULINO	5. Faldas	5. Camisas	5. Blusas	5. Pantalones	5. Delantales	5. tapapinche	5. Pañoletas	5. Machetes y fundas		5. Ponchos paisas		5. Carrieles	<p>10 TRAJES INFANTILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE INFANTIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. 08</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>T.10</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.12</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table> <p>10 TRAJES JUVENILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE JUVENIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. S</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.M</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.L</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>	TRAJE INFANTIL		Talla	Cant.	T. 08	6	T.10	8	T.12	6	TRAJE JUVENIL		Talla	Cant.	T. S	8	T.M	8	T.L	4
FEMENINO	MASCULINO																																			
5. Faldas	5. Camisas																																			
5. Blusas	5. Pantalones																																			
5. Delantales	5. tapapinche																																			
5. Pañoletas	5. Machetes y fundas																																			
	5. Ponchos paisas																																			
	5. Carrieles																																			
TRAJE INFANTIL																																				
Talla	Cant.																																			
T. 08	6																																			
T.10	8																																			
T.12	6																																			
TRAJE JUVENIL																																				
Talla	Cant.																																			
T. S	8																																			
T.M	8																																			
T.L	4																																			
<p>3.</p> <p>180 TRAJES DE CADA REGION</p> <p>90 Infantil</p> <p>90 Juvenil</p>	<p><u>KIT CUNDIBOYACENCE</u></p> <p>Vestuario Infantil y Juvenil</p> <table border="0"> <tr> <td>FEMENINO</td> <td>MASCULINO</td> </tr> <tr> <td>5. Faldas</td> <td>5. Camisas</td> </tr> <tr> <td>5. Blusas</td> <td>5. Pantalones negro</td> </tr> <tr> <td>5. Cintas para peinado</td> <td>5. Ruanas.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5. Perreros</td> </tr> </table> 	FEMENINO	MASCULINO	5. Faldas	5. Camisas	5. Blusas	5. Pantalones negro	5. Cintas para peinado	5. Ruanas.		5. Perreros	<p>10 TRAJES INFANTILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE INFANTIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. 08</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>T.10</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.12</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table> <p>10 TRAJES JUVENILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE JUVENIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Talla</td> <td>Cant.</td> </tr> </tbody> </table>	TRAJE INFANTIL		Talla	Cant.	T. 08	6	T.10	8	T.12	6	TRAJE JUVENIL		Talla	Cant.	Talla	Cant.								
FEMENINO	MASCULINO																																			
5. Faldas	5. Camisas																																			
5. Blusas	5. Pantalones negro																																			
5. Cintas para peinado	5. Ruanas.																																			
	5. Perreros																																			
TRAJE INFANTIL																																				
Talla	Cant.																																			
T. 08	6																																			
T.10	8																																			
T.12	6																																			
TRAJE JUVENIL																																				
Talla	Cant.																																			
Talla	Cant.																																			

		<table border="1"> <tr><td>T. S</td><td>8</td></tr> <tr><td>T.M</td><td>8</td></tr> <tr><td>T.L</td><td>4</td></tr> </table>	T. S	8	T.M	8	T.L	4														
T. S	8																					
T.M	8																					
T.L	4																					
<p>4.</p> <p><u>KIT CUMBIA CUADROS</u></p> <p>Vestuario Infantil y Juvenil</p> <p>180</p> <p>TRAJES DE CADA REGION</p> <p>90</p> <p>Infantil</p> <p>90</p> <p>Juvenil</p>	<p>FEMENINO</p> <p>5. Faldas 5. Blusas</p> <p>MASCULINO</p> <p>5. Camisas 5. Pantalones</p> 	<p>10 TRAJES INFANTILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">TRAJE INFANTIL</th></tr> <tr><th>Talla</th><th>Cant.</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>T. 08</td><td>6</td></tr> <tr><td>T.10</td><td>8</td></tr> <tr><td>T.12</td><td>6</td></tr> </tbody> </table> <p>10 TRAJES JUVENILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">TRAJE JUVENIL</th></tr> <tr><th>Talla</th><th>Cant.</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>T. S</td><td>8</td></tr> <tr><td>T.M</td><td>8</td></tr> <tr><td>T.L</td><td>4</td></tr> </tbody> </table>	TRAJE INFANTIL		Talla	Cant.	T. 08	6	T.10	8	T.12	6	TRAJE JUVENIL		Talla	Cant.	T. S	8	T.M	8	T.L	4
TRAJE INFANTIL																						
Talla	Cant.																					
T. 08	6																					
T.10	8																					
T.12	6																					
TRAJE JUVENIL																						
Talla	Cant.																					
T. S	8																					
T.M	8																					
T.L	4																					
<p>5.</p> <p><u>KIT LLANOS ORIENTALES</u></p> <p>Vestuario Infantil y Juvenil</p> <p>180</p> <p>TRAJES DE CADA REGION</p> <p>90</p> <p>Infantil</p>	<p>FEMENINO</p> <p>5. Vestidos</p> <p>MASCULINO</p> <p>5. Lquis 5. Pantalones 5. Sombreros llaneros</p>	<p>10 TRAJES INFANTILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">TRAJE INFANTIL</th></tr> <tr><th>Talla</th><th>Cant.</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>T. 08</td><td>6</td></tr> <tr><td>T.10</td><td>8</td></tr> <tr><td>T.12</td><td>6</td></tr> </tbody> </table> <p>10 TRAJES JUVENILES</p>	TRAJE INFANTIL		Talla	Cant.	T. 08	6	T.10	8	T.12	6										
TRAJE INFANTIL																						
Talla	Cant.																					
T. 08	6																					
T.10	8																					
T.12	6																					




<p>90 Juvenil</p>		<p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1" data-bbox="1114 331 1279 531"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE JUVENIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. S</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.M</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.L</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>	TRAJE JUVENIL		Talla	Cant.	T. S	8	T.M	8	T.L	4										
TRAJE JUVENIL																						
Talla	Cant.																					
T. S	8																					
T.M	8																					
T.L	4																					
<p>6. KIT COSTA ATLANTICA</p> <p>Vestuario Infantil y Juvenil</p> <p>180 TRAJES DE CADA REGION</p> <p>90 Infantil</p> <p>90 Juvenil</p>	<p>FEMENINO</p> <p>5. Faldas 5. Blusas</p> <p>MASCULINO</p> <p>5. Camisas 5. Pantalones</p> 	<p>10 TRAJES INFANTILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1" data-bbox="1114 842 1279 1041"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE INFANTIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. 08</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>T.10</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.12</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table> <p>10 TRAJES JUVENILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1" data-bbox="1114 1304 1279 1503"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE JUVENIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. S</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.M</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.L</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>	TRAJE INFANTIL		Talla	Cant.	T. 08	6	T.10	8	T.12	6	TRAJE JUVENIL		Talla	Cant.	T. S	8	T.M	8	T.L	4
TRAJE INFANTIL																						
Talla	Cant.																					
T. 08	6																					
T.10	8																					
T.12	6																					
TRAJE JUVENIL																						
Talla	Cant.																					
T. S	8																					
T.M	8																					
T.L	4																					
<p>7.</p> <p>KIT SAN JUANITO</p> <p>Vestuario Infantil y Juvenil</p> <p>180 TRAJES DE</p>	<p>FEMENINO</p> <p>5. Faldas 5. Blusas</p> <p>MASCULINO</p> <p>5. Camisas 5. Pantalones 5. ruana</p>	<p>10 TRAJES INFANTILES</p> <p>5 Fem. y 5 Masc</p> <table border="1" data-bbox="1114 1724 1279 1881"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE INFANTIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. 08</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>T.10</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table>	TRAJE INFANTIL		Talla	Cant.	T. 08	6	T.10	8												
TRAJE INFANTIL																						
Talla	Cant.																					
T. 08	6																					
T.10	8																					

CADA REGION	5. sombrero de fieltro	T.12	6										
		10 TRAJES JUVENILES	5 Fem. y 5 Masc										
90 Infantil		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">TRAJE JUVENIL</th> </tr> <tr> <th>Talla</th> <th>Cant.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T. S</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.M</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>T.L</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>		TRAJE JUVENIL		Talla	Cant.	T. S	8	T.M	8	T.L	4
TRAJE JUVENIL													
Talla	Cant.												
T. S	8												
T.M	8												
T.L	4												
90 Juvenil													
288	Porta vestidos para trajes típicos												

INSTRUMENTOS MUSICALES

9	BOMBO JIMBAO		Jinbao Marcha JBMB- 24 X 12 con arnés y golpeador - Cuerpo en madera - Herraje metálico - Afinación sencilla - Tensión sencilla -Parches en nylon - Tamaño 24"
9	REDOBLANTE JIMBAO JBMO. 1455		JINBAO JBMO. 1455

9	1 PAR DE PLATILLOS MC- ART 16 BANDA 1 2 MM MC- BR 1612		Platillo Mc-Art MC-BR1612 16 Banda 1.2Mm Banda 1.2Mm
9	GUIRO MC-ART SH6X12		guiro metálico con trinche material: aluminio Medida largo: 30cm diámetro 15cm
18	GUASA		En madera - Con chaquiras
18	CLARINETE		Clarinete JINBAO
18	TROMPETA JIMBAO JBTR-300L DORADA		Jimbao JBTR- 300 L dorada con estuche - Superficie: laca /níquel/ plata - Material latón Amarillo - Diámetro de campana de 125 mm. - Tubería - Tudel de cobre ML-(0.459"): 11.66 mm. - 2 bombas de afinación (llaves de desagüe) -

			Pistón cuproníquel con níquelado																		
9	TROMBON JIMBAO TENOR JBSL-700L VARA		<table border="1"> <tr> <td>Modelo</td> <td>JBSL-700L</td> </tr> <tr> <td>Tipo</td> <td>Trombón</td> </tr> <tr> <td>Alto</td> <td>80cm</td> </tr> <tr> <td>Ancho</td> <td>40cm</td> </tr> <tr> <td>Profundidad</td> <td>43cm</td> </tr> <tr> <td>Peso del producto</td> <td>Trombón</td> </tr> <tr> <td>Material</td> <td>Metal</td> </tr> <tr> <td>Hecho en</td> <td>China</td> </tr> <tr> <td>Garantía del proveedor</td> <td>3 Meses</td> </tr> </table>	Modelo	JBSL-700L	Tipo	Trombón	Alto	80cm	Ancho	40cm	Profundidad	43cm	Peso del producto	Trombón	Material	Metal	Hecho en	China	Garantía del proveedor	3 Meses
Modelo	JBSL-700L																				
Tipo	Trombón																				
Alto	80cm																				
Ancho	40cm																				
Profundidad	43cm																				
Peso del producto	Trombón																				
Material	Metal																				
Hecho en	China																				
Garantía del proveedor	3 Meses																				
9	EUFONIO JINBAO		Euphonio Jinbao Jbep 1140 I Dorado 4 Pistones Tono: Bb Color: Dorado Campana: 300 mm																		
9	SAXOFON ALTO		6430L																		
9	SAXOFON TENOR		Nivel Estándar Afinación Bb / Si bemol Cuello o Tudel curvo Cuerpo t campana material de latón amarillo																		

			Boquilla, protector, abrazadera y caña Estuche y paño de limpieza
--	--	--	--

ANÁLISIS DE RIESGOS

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de Mitigación
1. Propósito (objetivo general)	Operacionales	No utilización de Implementos Artísticos en el proceso de Formación	Probable Catastrófico	Incumplimiento con el Propósito y Objetivo de la Iniciativa	Compromiso Institucional y del Docente para la orientación dentro de Artística de estas temáticas
2. Componente (productos)	Operacionales	Ausencia del Docente u orientador de Educación Artística	Moderado catastrófico	Subutilización de la Dotación Entregada lo cual deriva en ineficiencia de la Inversión	Garantizar la disposición de un docente en Educación Artística y la intensidad horaria
3. Actividad	Operacionales	Implementos Artísticos de mala Calidad	Improbable Catastrófico	Implementos Artísticos de mala Calidad	Realizar supervisión y seguimiento de la Entrega de la Dotación.
	Asociados a fenómenos de origen natural: atmosféricos, hidrológicos, geológicos, otros	Implementos Artísticos y Culturales guardados en Espacios Expuestos a condiciones climáticas	Moderado Mayor	Perdida e interrupción de los procesos de formación	Realizar supervisión y seguimiento del Proceso de custodia y conservación de los trajes típicos

INDICADORES DE GESTIÓN

NOMBRE DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
Informes de interventoría revisados	Número	1

PRESUPUESTO

DOTACION TRAJES TIPICOS E INSTRUMENTOS MUSICALES		\$	471.719.700
RUBRO CONTINGENTE	10%	\$	47.171.970
POLIZA	1%	\$	4.717.197
FIDUCIA	8%	\$	34.543.133
GERENCIA	14%	\$	68.187.000
INTERVENTORIA	17%	\$	73.661.000
TOTAL PROYECTO		\$	700.000.000

CRONOGRAMA

CRONOGRAMA						
DESCIPCION ACTIVIDAD	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	VALOR TOTAL
FIDUCIA						
PROCESO CONTRACTUAL						
CONTRATACIÓN GERENCIA						
CONTRATACIÓN INTERVENTORIA						
CONTRATACIÓN PROVEEDOR						
EJECUCION						
DOTACION TRAJES TIPICOS						\$ 360.036.000,00
DOTACION INSTRUMENTOS MUSICALES						\$ 111.683.700,00
LIQUIDACION						
ENTREGA MEN						
LIQUIDACION						
RELACIÓN DE COSTOS PROYECTO						
						SUBTOTAL DOTACIONES \$ 471.719.700,00
						RUBRO CONTINGENTE \$ 47.171.970,00
						POLIZA \$ 4.717.197,00
						FIDUCIA \$ 34.543.133,00
						GERENCIA \$ 68.187.000,00
						INTERVENTORIA \$ 73.661.000,00
						VALOR TOTAL DE PROYECTO \$ 700.000.000,00



Juntos
hagamos
historia

EDISON ALDREY GÓMEZ VALENCIA

Secretario de Educación, Cultura y Deporte

Samaná Caldas